

KARTA PROJEKTU EDUKACYJNEGO

Temat projektu: „Przerost formy nad treścią” — antologia poezji barokowej

Imię i nazwisko nauczyciela: Magdalena Bilińska

Cele projektu: poszerzenie wiadomości z literatury staropolskiej oraz poetyki, zainteresowanie młodzieży liryką dawną, zachęcenie do samodzielnej lektury połączonej z analizą i interpretacją wiersza, przygotowanie materiału do oceny koleżeńskiej.

Czas realizacji: 4 tygodnie (październik – listopad 2017)

Liczebność grupy: 3-4 uczniów

Sposoby i formy realizacji projektu: prezentacja multimedialna, praca grupowa.

Planowane efekty:

- dla uczniów: popularyzowanie wiedzy o twórczości barokowej, wzbogacenie wiedzy i umiejętności z zakresu poetyki opisowej, rozwijanie zainteresowań humanistycznych, wdrażanie do oceny koleżeńskiej;
- dla szkoły: poszerzenie bazy dydaktycznej, wzrost świadomości nt. materiałów przygotowywanych do lekcji i wykorzystywanych na nich;
- dla środowiska lokalnego: zapoznanie z ciekawymi zagadnieniami dzięki umieszczeniu prezentacji na stronie internetowej szkoły.

Sposób prezentacji: prezentacja multimedialna z omówieniem prezentowanego zagadnienia przed młodzieżą gimnazjalną; umieszczenie materiałów na stronie internetowej szkoły.

Kryteria oceny: atrakcyjność i oryginalność prezentacji, jej czytelność, poprawność merytoryczna, dobór materiału, opis bibliograficzny, prezentacja (poprawność merytoryczna, językowa, płynność wypowiedzi, zainteresowanie odbiorców), atrakcyjność i oryginalność; zgodnie z zasadami oceniania zawartych w *Procedurach realizacji projektów edukacyjnych*.

Data 29.05.2017, *Bilińska*